



IRAN – PREKRASAN I NEZABORAVAN DOŽIVLJAJ

DRŽAVA: Iran

KRAJ: Teheran, Persepolis, Shiraz

- * bogat program i iznimno kulturno bogatstvo
- * doživljaj Stare civilizacije Perzije
- * Iran još nije zemlja masovnog turizma

PRVI DAN: LJUBLJANA - ISTANBUL - TEHERAN

Sastanak putnika u u zračnoj luci JP u Ljubljani (mogućnost organiziranog transfera Zagreb-Ljubljana). Zrakoplovni prijevoz preko Istanbula odnosno jedne od europskih zračnih luka i let prema Teheranu. Predviđen dolazak u iransku prijestolnicu u večernjim/noćnim satima. Prvo dojam o gradu odaje da se radi o živahnoj orijentalnoj atmosferi, ali ipak manje kaotično kao što je to u drugim arapskim gradovima. Nakon formalnosti, prijevoz do hotela.

DRUGI DAN: TEHERAN

Cjelodnevni razgled iranskog glavnog grada. Razgled palače Saad Abad u kojoj je živio posljednji perzijski šah (vladar) Mohammad Reza Pahlavi, a nakon iranske revolucije ista je preuređena kao muzej kojih u Teheranu ima jako puno. Obilazak arheološkog muzeja i upoznavanje bogate povijesti Irana te razgled zanimljive zbirke keramike i stakla. Obilazak Muzeja perzijskih tepiha i Muzeja dragulja u kojem se nalazi znameniti dijamant »pavji prestol« , jedan od najvećih dijamantata na svijetu Darya –i-Noor i Globus, optočen draguljima. Razgled starih vrata Teherana Bagh e Mellī. Obilazak baazara. Noćenje.

TREĆI DAN: TEHERAN - PERZEPOLIS - SHIRAZ

Vožnja do zračne luke i prijava na let u Shiraz, kulturnu prijestolnicu Irana i jedan od najljepših gradova poznatog kao grada pjesnika, cvijeća i slavu. Odlazak do najvećeg umjetničkog spomenika srednje Azije, velike palače u Perzepolisu, prijestolnice nad prijestolnicama izgrađene za vrijeme vladavine Darija. Gradili su ju godinama, a vojska Aleksandra Velikog uništila u jednom trenu. Razgled najvažnijih dijelova palače: Ceremonijalne dvorane, Dvorane od stotinu stupove te brojnih skulptura. Nastavak putovanje do pećine u Naqsh e Rostam gdje su u stijenu uklesane četiri grobnice perzijskih kraljeva. Povratak u Shiraz i zaustavljanje kod Koranskih vrata, gdje se osjeća posebna opuštenost. Razgled mauzoleja dvaju velikih iranskih pjesnika Sadi i Hafiza čije skulpture se nalaze usred prekrasnih vrtova, moćne Regentove džamije, prekrasne dekoracije od glazirane keramike na džamiji Nasir al-Mulk Mosque i obilazak natkrivenog bazara Vakil koji je s prepletenim starim ulicama, karavansarajima (srednjovjekovnim gostionicama na trgovačkim putovima koje su nudile hranu i prenočište) pravi povijesni biser.

ČETVRTI DAN: SHIRAZ – PASARGAD- YAZD

Nastavak putovanja prema Yazdu pokraj Pasargada i zaustavljanje kod grobnice kralja Kira, jedinstvenog arheološkog spomenika. Uživanje u pogledu na prekrasnu pokrajinu, planine i pustinju. Dolazak u Yazd u večernjim satima. Ovo nekoć iznimno živahno trgovačko središte danas je pod zaštitom Unesca. Pripadnici religije koju je ustanovio prorok Zaratustra obožavaju vatru. Upravo Hram vatre u Yazdu drži tradicionalnu vatru koju godinama neprestano održavaju Zorastrijski svećenici.

PETI DAN: YAZD - NAIN - ESFAHAN

Razgled Yazda: Toranj tišine, Hram vječne vatre gdje sveta vatra gori već dugi niz godina, Abadovi vrtovi i naravno slikoviti bazar. Nastavak putovanja srednjim dijelom Perzije do grada Nain i razgled Petkove džamije. Odlazak do Esfahana, bisera svih iranskih gradova. Pod dinastijom Safavida ovdje je umjetnost dosegla svoje zlatno doba, a u tom je vremenu nastao i poznati Kraljevski ili Šahov trg s nizom palača, vjerskih svetišta, šetnica i tržnica. Danas je pod zaštitom Unesca.

ŠESTI DAN: ESFAHAN

Razgled prekrasnog glavnog trga Naqsh e Jahan, drugog najvećeg trga na svijetu dugog više od 500m i okruženog spomenicima iz ere dinastije Safavida. Krasi ga Kraljevska džamija, džamija Lotfalah, ulaz kraljevskog bazara i palača Ali Qapu. Prisustvovanje izradi minijatura po kojima je ovaj grad poznat u cijelom svijetu. U poslijepodnevnom satima slijedi razgled armenske četvrti Jolfa s katedralom Vank. Povratak na bazar i slobodno vrijeme za kupovinu.

SEDMI DAN: ESFAHAN - TEHERAN

Razgled posljednjih bisera ovog putovanja: poznatih mostova rijeke Zayande Rud, stare Petkove džamije, palače »osam rajeva« Hasht Behesht s prekrasnim mozaicima i raskošnim vrtovima. U kasnim poslijepodnevnom satima vožnja do zračne luke i let prema Teheranu. Po dolasku vas pozivamo na večeru u tradicionalnom restoranu.

OSMI DAN: TEHERAN - ISTANBUL - SLOVENIJA

Prijevoz do zračne luke u jutarnjim satima. Let prema Istanbulu i dalje prema Ljubljani. Moguć organizirani transfer do Zagreba uz doplatu.

DATUMI PUTOVANJA:

29.9. – SKORO GARANTIRANO

27.10. – GARANTIRANO PUTOVANJE

26.12.

CIJENA ARANŽMANA PO OSOBI U DVOKREVNOMI SOBI:

min.25 osoba 11.770

min.15 osoba 12.680

CIJENA ARANŽMANA UKLJUČUJE :

prijevoz zrakoplovom Ljubljana-Istanbul-Teheran-Istanbul-Ljubljana, zrakoplovne i sigurnosne pristojbe, slovenskog pratitelja, smještaj u hotelima 4* u dvokrevetnim sobama na osnovi 7 noćenja s doručkom, 6 večera u hotelima odnosno restoranima prema programu sve autobusne prijevoze prema programu, troškove pratnje lokalnog vodiča i slovenskog pratitelja i organizaciju putovanja.

DOPLATE PO ŽELJI PRILIKOM PRIJAVE: Jednokrevetna soba: 1.240 kn, **VODIČU NA PUTU:** osnovne napojnice 40 € (odrasli i djeca).

VIZA : obavezna.

INFO O VIZI: Hrvatskim državljanima viza za Iran JE potrebna. Stranke vizu ishode individualno u ambasadi u Zagrebu. Ishođenje vize traje oko 7 dana, cijena 25 €.

VAŽNO: U putovnici se ne smije nalaziti izraelski žig.

POPUSTI: dijete do 12 god na dodatnom krevetu (u sobi s dvije odrasle osobe) 15%,

TRANSFER ZAGREB-LJUBLJANA-ZAGREB: Na upit. Transfer će biti organiziran na min. 6 putnika. Cijena povratnog transfera po osobi iznosi 349 kn.

Za ovo putovanje važeći su: Opći uvjeti putovanja turističke agencije PALMA, d.o.o., Celje. Palma zadržava pravo promjene cijena u slučaju tečajnih razlika kao i pravo otkaza putovanja u slučaju nedovoljnog broja prijavljenih putnika, o čemu će putnici biti obaviješteni najkasnije 10 dana prije početka putovanja. Prilikom uplate rezervacije preporučujemo paket putnog osiguranja i osiguranje otkaza putovanja.